

NAIL PASSION STUDIO  
————— *by* JOANNA YACOUB

PROGRAMME DE FORMATION

## INITIATION DE BASE

Document remis au stagiaire avant son inscription  
(Article L 6353-8 du Code du Travail)

Version du 01/01/2025

### Objectifs (professionnels)

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Apprentissage théorique de la base de la prothésie ongulaire (anatomie de l'ongle, maladie, découpage du chablon ect.)
- Préparation parfaite de la plaque, application de semi permanent, rubber base, gel de construction, french et couleur, babyboomer, dégradé de couleur, french, limage de la forme
- Assurer la pérennité, la solidité et l'esthétique des poses d'ongles faite en clientèle

### Catégorie et but

**La catégorie prévue à l'article L.6313-1 est :** Action de formation

Cette action a pour but (article L.6313-3) : De favoriser l'adaptation des travailleurs à leur poste de travail, à l'évolution des emplois ainsi que leur maintien dans l'emploi et de participer au développement de leurs compétences en lien ou non avec leur poste de travail.

### Public

Le public concerné est : Tout Public

### Pré-requis

Les conditions d'accès sont :

- Pré-requis : aucun

### Durée

Cette formation se déroulera en 54 heures sur 9 jours.

Horaires : Début de la formation : 09h00

Pause déjeuner : 12h00 – 12h30

Fin de la formation : 16h00

Dates : Voir les dates de formation sur notre site internet : [www.nailpassionstudio.com](http://www.nailpassionstudio.com)

### Tarif

Cette formation est dispensée pour un coût de 2499€ Net de Taxe (Exonération de tva) - **kit inclus** – le kit ne sera pas utilisé pendant la durée de la formation, tout le matériel nécessaire vous sera fournit

## Modalités et délais d'accès

1. Les besoins sont identifiés et validés
2. La convention ou le contrat est signé
3. La facture/acompte est payé(e) Les demandes d'inscription peuvent être envoyées jusqu'à 5 jours suivant le mode de financement environ 5 jours avant (ouvrés) avant le début de la formation.

**Financement possible** : privé

## Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

### Méthodes et outils pédagogiques

**Méthodes pédagogiques** : Méthode pédagogique active et démonstrative.

**Outils pédagogiques** : Apports théoriques et mise en situation. Exercices, étude de cas pratiques. Progression pédagogique.

**Supports pédagogiques** : Remise des documents pédagogiques et du protocole aux stagiaires en format Pdf. Support vidéo et tableau en salle de formation

**Prise en compte du handicap** : dans le cadre de nos formations nous pouvons accueillir des personnes présentant un handicap. Suivant la forme et la nature de ce dernier, nous sommes en mesure de vous proposer des adaptations. Afin de répondre au mieux à votre demande nous vous invitons à nous contacter directement par email à l'adresse suivante [nailpassionstudio@gmail.com](mailto:nailpassionstudio@gmail.com) et/ou par téléphone au 0686768585 . Si vous avez besoin d'une compensation ou adaptation pour le contenu, les supports, le « lieu », le matériel utilisé, les horaires, le rythme, nous sommes à votre écoute.

### Éléments matériels de la formation

**Supports techniques** : Support vidéo et tableau en salle de formation

**Salle de formation** : salle de formation pratique équipée et mise à disposition

**Equipements divers à prévoir** :

Tout le matériel est fourni

**Documentation** : Book de formation ainsi qu'un suivi post formation. Les stagiaires peuvent envoyer leurs travaux pratiques via Instagram sur le profil : Joanna\_yaacoub, par SMS au 0686768585 ou bien par mail à l'adresse : [nailpassionstudio@gmail.com](mailto:nailpassionstudio@gmail.com) que nous puissions les corriger de même pour toutes questions technique, pratique, théorique

### Compétences des formateurs

**YAACOUB Joanna – directrice et formatrice NAIL PASSION**

Formatrice et directrice du centre NAIL PASSION STUDIO

2000 : formation esthétique (en Pologne)

2008 : 1ère formation de prothésiste ongulaire (en Pologne)

2008-2010 : divers emplois

2010 : diverses formations de perfectionnement en prothésie ongulaire

2011 : lancement en tant qu'auto entrepreneur – Prothésiste ongulaire

2017 : changement de statut en SAS et début des formations

2022 à aujourd'hui : à personnellement suivi plus de 97 perfectionnements à l'étranger mais également participé à des championnats, conférences et salons internationaux

## Contenu

### SEMAINE 1

#### Jour 1

- Prise de connaissance des élèves de leur parcours et de leurs attentes
- Cours théorique sur : l'anatomie de l'ongle, les onychomycoses, la préparation de l'ongle naturel, les différents techniques, les gels utilisés, les différents produits ect.

#### Jour 2

##### **Matin :**

- Démonstration de la manucure et pose de vernis semi-permanent avec et sans gainage
- Pratique sur les stagiaires elles-mêmes

##### **Après – midi :**

- Suite de la pratique
- Mise en valeur du travail réalisé par des photographies

#### Jour 3

##### **Matin :**

- Pratique sur modèle de la technique travaillée la veille

##### **Après – midi :**

- Pratique
- Mise en valeur du travail réalisé par des photographies

#### Jour 4

##### **Matin :**

- Apprentissage des techniques de nail art : dégradé de couleur à l'éponge, babyboomer, strass, paillettes, effets : glammer, sucre, sirène, pixel, chrome ect. ainsi que de la french, sur capsule

##### **Après – midi :**

- Pratique des nail art

Jour 5

**Matin :**

- Théorie sur la pose de gel au chablon, les différents types de gel, les différents chablons, leur découpe selon le type d'ongle et leur positionnement

**Après – midi :**

- Pratique – pose avec chablon sur les stagiaires elles-mêmes

**SEMAINE 2**

Jour 6

**Matin :**

- Débriefing du week-end
- Pose complète – Forme Amande / Ovale

**Après – midi :**

- Suite de la pratique
- Mise en valeur du travail réalisé par des photographies

Jour 7

**Matin :**

- Pose complète – Forme Carré / Squoval

**Après – midi :**

- Suite de la pratique
- Mise en valeur du travail réalisé par des photographies

Jour 8

**Matin :**

- Pose complète – Forme Ballerine / Coffin

**Après – midi :**

- Suite de la pratique
- Mise en valeur du travail réalisé par des photographies

Jour 9

**Matin :**

- Théorie sur la technique sans limage et/ou demi popits
- Démonstration par la formatrice

**Après – midi :**

- Pratique
- Mise en valeur du travail réalisé par des photographies
- Examen théorique à l'écrit
- Débriefing de la formation
- Remise des certificats

## **Suivi et évaluation**

### Exécution de l'action

- feuilles de présence émargées par les stagiaires et le formateur*
- compte-rendu, grille positionnement*
- évaluation des acquis en fin de session*

### Modalités d'évaluation des résultats (ou d'acquisition des compétences)

- Questions orales ou écrites (QCM...)*
- Mise en situation-Pratique*
- Fiches d'évaluation*